

Både nasjonale og internasjonale forskningsresultater viser at jenter i dagens skole presterer bedre enn gutter i nesten alle fag. Guttene lave skolefaglige prestasjoner har flere viktige konsekvenser, både for den enkelte gutt med tanke på videre utdanning og arbeidsliv, men også for samfunnet på grunn av tapte skatteinntekter og økte stønadsutgifter.

Denne avhandlingen er en kvantitativ studie som undersøker sammenhengen mellom jenter og gutters sosiale ferdigheter og kjønnforskjeller i skolefaglige prestasjoner. Datamaterialet er hentet fra grunnskolen.

Hovedfunnet i avhandlingen er at læreres vurdering av jenter og gutters individuelle sosiale ferdigheter ser ut til å ha en direkte betydning for deres vurdering av de skolefaglige prestasjonene i norsk og matematikk, det vil si at den atferden elevene utøver vil ha innflytelse på hvordan lærerne vurderer jenter og gutters skolefaglige prestasjoner. Tilsvarende sammenheng er ikke funnet i engelskfaget. Sammenhengen er forholdsvis lik for jenter og gutter, men det kan allikevel tyde på at den er noe sterkere for jentene på grunn av høyere estimater, og at kontaktlærerne vurderer jentenes sosiale ferdigheter betydelig høyere enn guttenes. Det innebærer at selv om graden av sosiale ferdigheter har forholdsvis lik betydning for jenter og gutters skolefaglige prestasjoner, vil jentene ha et fortrinn fordi lærerne vurderer deres ferdigheter mye høyere.

Fakultet for lærerutdanning og pedagogikk, Hamar

**Ann Margareth Gustavsen**

**Ph.d.-avhandling**

# **Kjønnforskjeller i sosiale og skolefaglige prestasjoner**

#### **Ph.d.-avhandlinger i profesjonsrettede lærerutdanningsfag**

- Nr. 1 – Irene Trønnes Strøm** – «Jeg er ikke norsk, vet du, jeg er internasjonal».  
En etnografisk studie av musikalsk aktørskap blant ungdom i krysskulturelle kontekster
- Nr. 2 – James Coburn** – The professional development of English language teachers.  
Investigating the design and impact of a national in-service EFL teacher education course
- Nr. 3 – Stian Vestby** – Folkelige og distingverte fellesskap.  
Gentrifisering av countrykultur i Norge – en festivalstudie
- Nr. 4 – Ann Margareth Gustavsen** – Kjønnforskjeller i sosiale og skolefaglige prestasjoner