



Både norske og internasjonale studier viser en økning i psykiske helseutfordringer blant ungdom. Symptomer som kan gå ut over trivsel, læring, daglige gjøremål og samvær med andre, debuterer gjerne i ungdomsårene. Selv om det er et økende tilfang av forskning om psykiske helseintervensjoner i skolen, har få studier fokusert på hvordan læreres daglige praksis virker inn på ungdommers psykiske helse.

Formålet med denne avhandlingen er å undersøke hvordan lærere kan støtte elevers psykiske helse gjennom sin daglige praksis med undervisning og med tilrettelegging for læring. Det er gjennomført en kvalitativ studie som utforsker lærerstøtte med utgangspunkt i elevers erfaringer, læreres begrunnelse for praksis og erfaring med tverrfaglig samarbeid.

Funnene viser at elever erfarte lærerstøtte i form av å være oppmerksomme overfor enkeltelever, legge til rette for positive relasjoner mellom elever i klasserommet, være lydhøre overfor elevenes faglige behov og redusere skolerelatert stress. Det var særlig ulike former for støtte rettet mot enkelt-elever kombinert med tiltak på klassenivå elevene opplevde som viktig for den psykiske helsen. Studiens funn viser også at skoleledere og lærere anså støtte av elevers psykiske helse som en integrert del av læreres arbeid, noe som medførte behov for tverrfaglig samarbeid med en tydeligere ansvarsfordeling mellom lærere og deres samarbeidspartnere. Lærerne erfarte at tverrfaglig samarbeid først og fremst handlet om hvordan samarbeidspartnerne kan bistå elever. Studiens funn viste at for å sikre konsistente og helhetlige tiltak for ungdom, er det behov for tverrfaglig samarbeid om støtte lærere kan gi gjennom sin daglige praksis.

Fakultet for lærerutdanning og pedagogikk

**Ellen Nasset Mælan**

Ph.d.-avhandling

**Læreres praksis og elevers psykiske helse**

**En eksplorerende studie i ungdomsskolen**

Ph.d. i profesjonsrettede lærerutdanningsfag • 2018

## Ph.d.-avhandlinger i profesjonsrettede lærerutdanningsfag

- Nr. 1 **Irene Trønnes Strøm** – «Jeg er ikke norsk, vet du, jeg er internasjonal».  
*En etnografisk studie av musikalsk aktørskap blant ungdom i krysskulturelle kontekster*
- Nr. 2 **James Coburn** – *The professional development of English language teachers.*  
*Investigating the design and impact of a national in-service EFL teacher education course*
- Nr. 3 **Stian Vestby** – *Folkelige og distingverte fellesskap.*  
*Gentrifisering av countrykultur i Norge – en festivalstudie*
- Nr. 4 **Ann Margareth Gustavsen** – *Kjønnsforskjeller i sosiale og skolefaglige prestasjoner*
- Nr. 5 **Camilla Kvaal** – *Kryssende musikkopplevelser. En undersøkelse av samspill i en interkulturell praksis*
- Nr. 6 **Emmarentia Kirchner** – *Motivating and Engaging Readers.*  
*A study of pre-adolescent Namibian primary school readers*
- Nr. 7 **Gro Løken** – *Utsatte grupper og kjønnsforskjeller i spesialundervisning og ordinær opplæring*
- Nr. 8 **Elin Stengrundet** – *Opprørets variasjoner. Autoritetstematikk i fire dikt av Henrik Wergeland*
- Nr. 9 **Even Iglan Diesen** – «Når vi svinger inn på Macern gjør vi det på ordentlig!»: *En studie i norsk raplyrikk*
- Nr. 10 **Ellen Nettet Mælan** – *Læreres praksis og elevers psykiske helse:*  
*En eksplorerende studie i ungdomsskolen*