

L09.04.1965 nr. 1 Lov om avgift til Det norske komponistfond.

Innholdsfortegnelse

L09.04.1965 nr. 1 Lov om avgift til Det norske komponistfond. (*)	2
§ 1.....	2
§ 2.....	2
§ 3.....	2
§ 4.....	3
§ 5.....	3
§ 6.....	3

L09.04.1965 nr. 1 Lov om avgift til Det norske komponistfond. (*)

Note (*)

Ved Andreas Galtung

Noten er sist hovedrevidert 04.05.2019.

Loven hører under Kulturdepartementet (KUD).

Lov 9. april 1965 nr. 1 har som formål å støtte fremme av norsk skapende tonekunst, ut ifra bl.a. den tanke at svært få komponister klarer å leve av komponering alene. Forarbeider: Ot.prp. nr. 18 (1964-65), Innst. O. nr. 61 (1964-65). Ingen rettspraksis. Forskrifter: KD, Forskrift 25. juni 1971 nr. 3800 om fortsatt bevilling til TONO og Nordisk Copyright Bureau (NCB) til å drive virksomhet i Norge. KD, Forskrifter 18. oktober 1966 nr. 9040 om opplysningsplikt og om betaling av avgifter til Det norske komponistfond. Justisdepartementets lovavdeling har uttalt at forvaltningslovens regler får anvendelse på fondets virksomhet, jf. uttalelse av 21. desember 1992.

Kortform: lov om avgift til Det norske komponistfond

Forkortelse:

Departement: Kulturdepartementet (KUD)

Ikrafttredelse: 09.04.1965

§ 1.

Ved avgifter som pålegges etter denne lov ⁽¹⁾, opprettes et fond. Fondet skal brukes til støtte for komponister som bor og hovedsakelig har sitt virke i Norge ⁽²⁾, deres etterlatte og andre formål til fremme av norsk skapende tonekunst.

Note (1)

Ved Andreas Galtung. *Noten er sist hovedrevidert 04.05.2019.*

TONO er her pålagt å betale avgift til Det norske komponistfond (utgjorde i 2017 kr 11 581 129,-), jf. TONOs Årsrapport for 2017 tilgjengelig på www.tono.no

Note (2)

Ved Andreas Galtung. *Noten er sist hovedrevidert 04.05.2019.*

Loven ble her endret for å passe med EØS-avtalen art. 4 og setter ikke lenger krav om norsk statsborgerskap, jf. også Ot.prp. nr. 84 (1991-92) s. 12, spalte 2.

Departementet kan gi nærmere bestemmelser om tildeling av støtte etter denne lov.

§ 2.

Fondet ledes av et styre på fem medlemmer med personlige varamenn, oppnevnt av Kongen for 4 år om gangen.

Departementet utferdiger reglement for styret og gir nærmere regler om revisjon av fondets regnskaper. Det fastsetter godtgjørelse for styrets medlemmer.

§ 3.

Plikt til å betale avgift til fondet har selskap eller annen sammenslutning som selv eller ved fullmektig i ervervsøyemed eller til stadighet utøver virksomhet i Norge som mellommann for opphavere ved oppkreving av vederlag til opphavere for lydfesting, offentlig fremføring eller overføring til allmennheten av musikkverk.

Selskap eller annen sammenslutning som i Norge vil drive slik virksomhet som nevnt i første ledd må ha bevilling av Kongen som kan kreve garanti for at avgifter til fondet blir betalt og for ansvar som selskapet eller sammenslutningen måtte komme i overfor opphavere som det har oppkrevd vederlag for og for øvrig sette andre vilkår for tillatelsen. ⁽³⁾

Note (3)

Ved Andreas Galtung. Noten er sist hovedrevidert 04.05.2019.

Bevilling gitt til TONO og NCB ved forskrift 1. april 1971. Inntektene har i det vesentlige vært benyttet til utdeling til enkeltpersoner. Bidrag er også gitt til norske organisasjoner (NICEM, NOPA og Norsk Komponistforening) og til ulike festivaler som f.eks. NORDLYD 90 og VERDENSMUSIKKDAGENE.

Med musikkverk i denne lov forstås åndsverk som har vern som musikkverk, med eller uten tekst, etter åndsverkloven. ⁽⁴⁾

Note (4)

Ved Andreas Galtung. Noten er sist hovedrevidert 04.05.2019.

Innebærer at musikkverket må ha verkshøyde etter lov 12. mai 1961 nr. 2 om opphavsrett til åndsverk m.v. (åndsverkloven eller åvl.) § 1. § 3 er endret i takt med ny åndsverklov, men endringen er ikke trådt i kraft. Kravet verkshøyde følger i åndsverkloven av 2018 § 2.

§ 4.

Avgift til fondet skal beregnes på grunnlag av den avgiftspliktiges bruttoomsetning. Departementet fastsetter avgiftens størrelse innenfor maksimumssatser som Kongen vedtar. Før satser eller avgifter fastsettes, skal fondets styre avgi uttalelse.

Styret beregner og skriver ut avgiftene.

Twist om avgiftsplikt eller om beregningen av avgift kan ankes inn for departementet.

Styret kan hos enhver som det antar kan være avgiftspliktig etter § 3, kreve alle opplysninger som det finner nødvendig for å avgjøre om avgiftsplikt foreligger eller for beregning av avgiftsbeløpet.

Departementet gir nærmere forskrifter om opplysningsplikt og om betaling av avgiften. Det kan sette ned eller ettergi pålagt avgift når særlige grunner taler for det.

Avgiften er tvangsgrunnlag for utlegg.

§ 5.

Den som forsettlig eller uaktsomt overtrer denne lov eller bestemmelser gitt i henhold til den, straffes med bøter.

§ 6.

Denne lov trer i kraft straks.